|  |  |
| --- | --- |
|  | **BACCALAUREAT PROFESSIONNEL**  **ESTHÉTIQUE COSMÉTIQUE PARFUMERIE** |
| **PÔLES 1 et 2**  **E32 TECHNIQUES DE SOINS ESTHÉTIQUES** |
| **DOCUMENT D’AIDE À L’ÉVALUATION** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **C11.2**  **C11.3**  **C21.2**  **C21.3**  **C21.4** | Indicateurs d’évaluation | TI | I | S | TS |
| * Organisation, installation rationnelle et complète du poste de travail * Respect de : * la réglementation en vigueur * l’anatomie et la physiologie * le confort du ou de la client(e) * les règles d’hygiène, de sécurité et d’ergonomie * une démarche éco-citoyenne * une durée de réalisation optimisée | Mise en danger de la cliente ou de l’esthéticienne  Manque d’hygiène | Certains critères (2 ou 3 critères ne sont pas respectés)  Non-respect de l’hygiène,  Non-respect du confort | Tous les indicateurs sont pris en compte  Durée de réalisation longue | Tous les indicateurs sont pris en compte |
| **C11.2 Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques du visage** | | | | | |
| Réaliser la phase de traitement du soin esthétique du visage, cou en utilisant :   * des techniques manuelles * des produits cosmétiques * des appareils | * Maîtrise des techniques adaptées à la demande : * Manuelles * Utilisant des appareils * Utilisant des produits cosmétiques * Enchainement logique des étapes | - Sans utilisation d’appareil  - Appareils ou produits ou techniques inadaptés  - Non maitrise des techniques spécifiques  Hors sujet  Techniques non réalisées | Mauvaise maitrise des appareils ou des techniques ou des produits  Soins spécifiques non maîtrisés  Soins non spécifiques maitrisés  Enchaînement incohérent des étapes | La technique est appropriée  Au moins 1 appareils, produits est spécifique  Utilisation correcte des appareils, produits  Enchaînement logique des étapes | Bonne maîtrise des techniques spécifiques  Bonne aisance de la prestation  Propreté de la réalisation  Toutes les zones sont traitées (visage et cou, décolleté selon le sujet) |
| **C11.3 Mettre en œuvre des protocoles de techniques de soins esthétiques du corps** | | | | | |
| Réaliser un soin esthétique du corps en utilisant :   * des techniques manuelles * des produits cosmétiques * des appareils | * Maîtrise des techniques adaptées à la demande : * Manuelles * Utilisant des appareils * Utilisant des produits cosmétiques * Enchainement logique des étapes | - Sans utilisation d’appareil  - Appareils ou produits ou techniques inadaptés  - Non maitrise des techniques spécifiques  Hors sujet  Techniques non réalisées | Mauvaise maitrise des appareils ou des techniques manuelles ou des produits  - sans phase de nettoyage  Enchaînement incohérent des étapes | La technique est appropriée  - Utilisation correcte d’un ou des appareils, des produits  Technique manuelle obligatoire  Durée longue  Des hésitations  Enchaînement logique des étapes | Soins adaptés au sujet  Bonne maîtrise des techniques  Bonne aisance de la prestation  Propreté de la réalisation |
| **C21.2 C21.3 C21.4 Mettre en œuvre des protocoles de techniques esthétiques liées aux phanères**  **C11.3 Mettre en œuvre des soins esthétiques sur les mains et les pieds** | | | | | |
| Réaliser des épilations | * Respect du protocole * Maitrise des techniques * Résultat net * Maîtrise des techniques adaptées à la demande : * Manuelles * Utilisant des appareils * Utilisant des produits cosmétiques * Enchainement logique des étapes | Techniques non maîtrisées  Techniques non réalisées | Non-respect du protocole (étapes),  De nombreuses erreurs  Résultats pas nets | Techniques maitrisées malgré quelques hésitations ou imperfections | Techniques réalisées avec habileté, en respectant les protocoles, la réglementation, le temps conseillé, les règles d’hygiène, de sécurité, d’ergonomie, et d’économie Résultat impeccable |
| **Ou** Réaliser des colorations des cils ou sourcils |
| **Ou** Réaliser une permanente ou un rehaussement des cils |
| **Ou** Réaliser une prothésie ongulaire |
| **Ou** Réaliser des soins esthétiques sur les mains ou les pieds |