

**Concours MAF « Un des Meilleurs Apprentis de France » au LP PARDE de BOURG EN BRESSE  
BAC PRO cosmétique esthétique parfumerie**

Pour la session 2017, Stéphanie Debieesse-Tixier, professeur d'esthétique cosmétique parfumerie au lycée a, comme chaque année depuis 2015, préparé ses élèves au concours MAF.

**Thème 2017**

**Le festival du cirque de demain**

**Un peu d'histoire :**

Le concours MAF « Un des Meilleurs Apprentis de France » a été créé en 1985, dans un premier temps au niveau départemental, puis régional et enfin national depuis 2001. Plus de 6000 candidats se présentent chaque année dans 90 métiers, il s'adresse aux jeunes de moins de 21ans issus de formation CAP, BEP et Bac Pro, provenant de lycées professionnels, écoles privées sous et hors contrat.

**Le but de ce concours :**

Permettre à des jeunes d'accéder à l'excellence, développer le goût du travail bien fait, et leur passion du métier, de progresser dans leurs compétences...

Ce concours est un passeport pour l'emploi, il facilite l'accès à certaines formations qualifiantes et dans la recherche d'emploi.

**Les étapes de ce concours :**

A l'échelon départemental, les jurys professionnels et MOF (Meilleurs Ouvriers de France) attribuent des médailles : Or, Argent et Bronze, puis à l'échelon régional.

Seules les médailles d'or régionales sont sélectionnées pour participer aux épreuves finales nationales.

Seront alors médaillées Or Nationale les candidates obtenant une note globale de l'épreuve finale supérieure à 18.

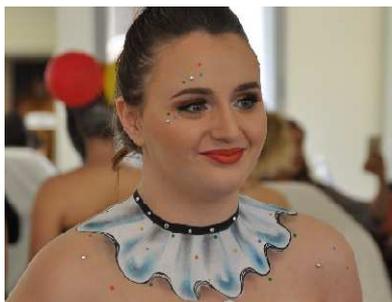
Elles seront ensuite reçues début Mars à la Sorbonne (auparavant au sénat) en présence de MOF bénévoles, de personnalités du monde politique.

Cette cérémonie est tous les ans l'occasion de rendre hommage aux jeunes lauréats et de montrer au grand public que **la formation professionnelle est une voie d'excellence, d'avenir et de réussite.**

Résultat 2017

: 2 médailles d'Or régionale, 1 médaille d'argent et 1 de bronze

Prochaine étape, et pas des moindres, la préparation de l'épreuve nationale qui aura lieu fin septembre-début octobre 2017 à Paris au sein de la « Make up forever academy»



Modèle de Carlone Dupuis



Modèle de Noha Benane

**Les réussites précédentes pour le LP :**

Session 2014 : **Thème Le carnaval de Venise**

Obtention d'une médaille d'argent et 2 médailles de bronze à l'épreuve régionale.

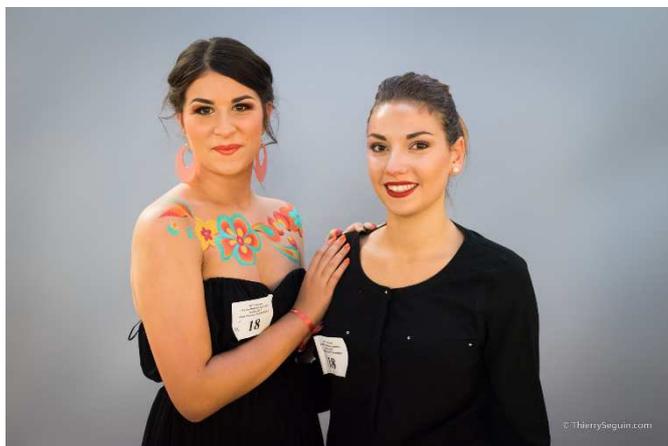
Session 2015 : **Thème Les années 70**

Présentation de 4 élèves, qui toutes sont médaillées OR à l'épreuve départementale et régionale. Ainsi nous préparons l'épreuve finale durant les mois d'été. (entraînements, photos, commentaires, corrections, évolution...)

Résultat : 2 élèves Salomé Benguigui et Gwendolyne Bonnetain Médaillées d'Or Nationale (sur les 10 attribuées parmi les 28 participantes).



Les 4 lauréates et leurs modèles



Salomé Benguigui et son modèle



Gwendolyne Bonnetain et son modèle



émouvant

Remise de Médaille à la Sorbonne, un moment

Session 2016 : **Thème Contes et légendes**

Résultats pour le LP : Epreuve régionale 1 médaille d'or, 1 argent et 2 en bronze.

Résultat national pas de médaille mais une belle épreuve avec beaucoup de stress. Emma Billod-Morel n'a pas démerité, mais sa note n'a pu atteindre la moyenne de 18. Ce fut une grosse déception et consoler notre jeune candidate a été difficile car elle s'est immédiatement dévalorisée, c'est là la difficulté des concours, croire encore en ces capacités !! Le rôle de coach est vaste, il faut non seulement les entrainer, leur apprendre à contrôler le stress et surtout l'après concours.



Les remerciements de Stéphanie Debiesse-Tixier, professeur d'esthétique cosmétique parfumerie du lycée vont à :

M. Ozil, Proviseur du lycée Marcelle Pardé qui m'accorde son soutien dans ce très beau projet ;  
L'équipe pédagogique ECP pour la formation apportée aux élèves ;  
L'ensemble du personnel du lycée dans sa participation aux pré-sélections et leurs encouragements ;

Les candidates pour leur motivation, leur implication et les modèles pour leur patience lors des nombreux entraînements et leur aide dans la gestion du stress des candidates.