

DANS CE CADRE	Académie :	Session :	
	Examen :	Série :	
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :	
	Épreuve/sous-épreuve :		
	NOM :		
	<small>(en majuscule, suivi s'il y a du nom d'épouse)</small>		
NE RIEN ÉCRIRE	Prénoms :	N° du candidat	<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px;"></div>
	Né(e) le :	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	
	Appréciation du correcteur		
	<div style="border: 1px solid black; width: 150px; height: 50px; margin: 0 auto;"> <p>Note :</p> </div>		

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.

CERTIFICAT D'APTITUDE PROFESSIONNELLE

MÉTIERS DE LA COIFFURE

ÉPREUVE EP1

TECHNIQUES DE COIFFURE

SUJET

Durée : 1 H 30

Coefficient : 3

Session : 2024

Ce sujet se compose de 20 pages numérotées de 1/20 à 20/20.
Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il soit complet.

Le sujet est à rendre dans son intégralité.

L'usage de la calculatrice avec mode examen actif est autorisé.
L'usage de la calculatrice sans mémoire, « type collègue » est autorisé.

Aucun document ni matériel autorisé.

CAP Métiers de la coiffure	Code : 2406-CAP COIF EP1	Session 2024	SUJET
Épreuve : EP1 Techniques de coiffure – partie 3	Durée : 1 H 30	Coefficient : 3	Page 1/20

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Contexte professionnel :

La ville de Sarlat-la-Canéda dans le Périgord, offre des décors naturels parfaits pour le tournage de films. Le salon de coiffure « Cin'Hair Cam » est situé dans le centre-ville. L'équipe est régulièrement amenée à se déplacer sur les tournages dans la région.

Georgio, le chef d'entreprise est le manager de cette équipe, il est titulaire du Brevet de Maîtrise. Marcellin est titulaire du Brevet Professionnel Coiffure et Léonie du Certificat d'Aptitude Professionnelle (CAP) Métiers de la coiffure.

Cette entreprise est très dynamique. Elle emploie essentiellement des jeunes coiffeurs et coiffeuses qui adorent cette vie d'itinérance.

<https://www.sarlat-tourisme.com/je-decouvre-sarlat-et-le-perigord/que-faire-a-sarlat-les-incontournables-de-la-capitale-du-perigord-noir/le-perigord-noir-et-sarlat-font-leur-cinema/> le 06/08/2023 à 18h51



<https://localbeautyfr.com/bordeaux/org-tendance-vintage-salon-de-coiffure>
Le 07/05/2023 à 15h02

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Situation professionnelle 1 : (24,5 points)

Le casting finalisé, Jimmy DELAVAL a été choisi pour le second rôle masculin et doit se faire éclaircir les cheveux (photos ci-dessous, avant-après), il lui faut une coloration 10,01. Cependant, il souhaite que le produit préserve l'état de ses cheveux.

Marcellin, qui va effectuer la prestation, a réalisé le diagnostic ci-dessous.

Diagnostic :

- Couleur naturelle : châtain naturel cendré
- Cuir chevelu : gras
- Texture, nature et état des cheveux : fins, naturels, cheveux raides et non sensibilisés.
- Longueur maximale des cheveux : 10 cm

AVANT



APRÈS




<https://www.pinterest.fr/pin/508062401698686150/> le 7/05/2023 à 17h29
<https://www.pinterest.fr/pin/481392647665080051/> le 7/05/2023 à 17h 45

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1. Giorgio, demande à Marcellin de s'occuper de Jimmy.

1.1 Renseigner la fiche diagnostic de Jimmy.

FICHE DIAGNOSTIC DE COLORATION		
<i>Nom et prénom du client :</i>		<i>Coiffeur :</i>
<i>Date :</i>		
Hauteur de ton naturel	Hauteur de ton (en lettres et en chiffres) * *	Reflets (en lettres et en chiffres) * *
Nature et texture du cheveu	Gros <input type="checkbox"/> Moyen <input type="checkbox"/> Fin <input type="checkbox"/> Raide <input type="checkbox"/> Souple <input type="checkbox"/> Frisé <input type="checkbox"/> Crépu <input type="checkbox"/>	
État du cheveu	Naturel <input type="checkbox"/> Coloré <input type="checkbox"/> Décoloré <input type="checkbox"/> Sensibilisé <input type="checkbox"/> Permanenté <input type="checkbox"/> Méché <input type="checkbox"/> Très sensibilisé <input type="checkbox"/> Non sensibilisé <input type="checkbox"/>	
État du cuir chevelu	Normal <input type="checkbox"/> Gras <input type="checkbox"/> Sec <input type="checkbox"/> Irrité <input type="checkbox"/> Pelliculeux <input type="checkbox"/>	
Désir du client	Hauteur de ton (en lettres et en chiffres) • •	Reflets (en lettres et en chiffres) • •

1.2 Nommer la technique préparatoire, nécessaire à la coloration, que Marcellin doit mettre en œuvre, afin d'obtenir le résultat attendu par le metteur en scène.

➤

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1.3 Indiquer deux intérêts recherchés de la réalisation de cette technique préparatoire.

-
-

1.4 À partir du document ressource 1 « Les produits de décoloration » (page 6), **compléter** le tableau suivant en :

- Indiquant pour chaque produit : sa force maximale de décoloration, sa forme galénique, son mode de préparation.
- Cochant les techniques possibles.

Produits	Platinum plus Blond Studio		Blond Studio 8 Multi-techniques		Blond Studio 5 Majimèche	
Force maximale de décoloration						
Forme galénique						
Mode de préparation			Pour une décoloration globale :			
Techniques possibles (à cocher) Plusieurs réponses possibles par produit	Balayage air libre		Balayage air libre		Balayage air libre	
	Mèches enveloppées		Mèches enveloppées		Mèches enveloppées	
	Décoloration globale		Décoloration globale		Décoloration globale	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Document ressource 1 : PRODUITS DE DÉCOLORATION

PÂTE PLATINIUM PLUS BLOND STUDIO

Obtenez un blond spectaculaire avec la pâte décolorante sans ammoniacque Platinum Plus Blond Studio de L'Oréal Professionnel.

DESCRIPTION

La pâte Platinum de L'Oréal Professionnel permet de réaliser des éclaircissements jusqu'à 7 tons et est idéale pour les balayages, la réalisation de mèches enveloppées ou des décolorations globales. Composée au Nutricéride et à la cire blanche d'abeille, la pâte Platinum Blond Studio préserve le cheveu et garantit une douceur et une brillance optimales.

CONSEIL D'UTILISATION

1 cuillère de Platinum +20 à 60 ml (selon technique) de Nutri-développeur



BLOND STUDIO 5 CRÈME ECLAIRCISSANT MAJIMÈCHE

*Crème décolorante sans ammoniacque pour tous types de cheveux.

Effet : Jusqu'à 5 tons d'éclaircissement. Les balayages à l'air libre donnent un résultat plus subtil, doré, miel, naturel.

Les mèches enveloppées donnent un résultat plus contrasté, avec 4 à 5 tons d'éclaircissement selon la base naturelle.

Une technologie sans ammoniacque, parfumée, qui permet d'obtenir des mèches lumineuses et naturelles.

Conseils d'application

Dans un bol non métallique, mélanger 25 ml d'un tube de crème Majimèches Blond Studio, le contenu d'un sachet de Crème décolorante Majimèche Blond Studio et 25 ml d'oxydant.



POUDRE DÉCOLORANTE MULTI-TECHNIQUES BLOND STUDIO 8

Par L'Oréal Professionnel, pour éclaircir jusqu'à 8 tons.

La poudre décolorante multi-techniques 8 tons Blond Studio est parfaite pour les cheveux naturels ou colorés. Elle s'adapte à toutes les techniques de décoloration globale. Compacte, elle assure jusqu'à 8 tons d'éclaircissement.

Application :

1/ La préparation : Selon la technique d'éclaircissement et la texture souhaitée, respecter les dosages suivants :

* Balayage à l'air libre à l'aide d'un support : (1 + 1)

Mélange : 40g de poudre + 40ml d'oxydant crème (12,5V- 20V- 30V ou 40V)

Temps de pause : 50mn maximum

* Mèches enveloppées : (1 + 1,5)

Mélange : 40g de poudre + 60ml d'oxydant crème (12,5V- 20V ou 30V)

Temps de pause : 50mn maximum

*Décoloration globale : (1 + 3)

Mélange : 40g de pâte + 100ml d'oxydant crème (12,5V- 20V ou 30V)

Temps de pause : 50mn maximum



Source : L'Oréal Professionnel : document technique produit (Extraits)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

La couleur naturelle des cheveux de Jimmy est due à la présence, en proportion variable, de deux types de pigments mélaniques.

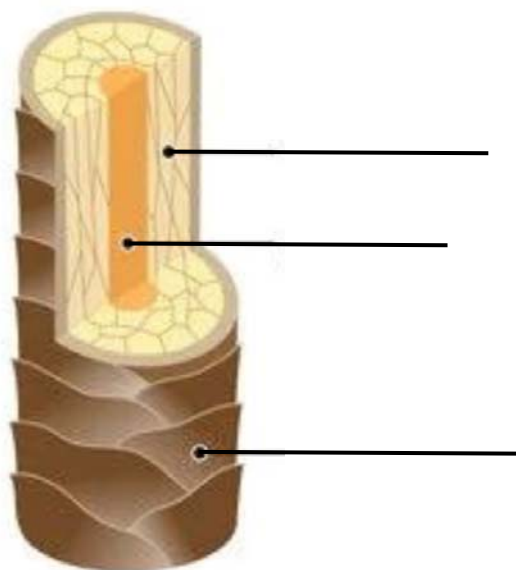
1.5 Dans le tableau ci-dessous, **nommer** les différents pigments mélaniques présentés, puis **entourer** leurs rôles dans la couleur des cheveux.

Nom du pigment mélanique 1 :	Nom du pigment mélanique 2 :
Rôle : responsable des teintes :	Rôle : responsable des teintes :
Claires / Foncées	Claires / Foncées

Source :
CAP Métiers de la Coiffure 2020 couleur et forme durable P. Campart, C. Guenot-Marty, édition Delagrave version numérique

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

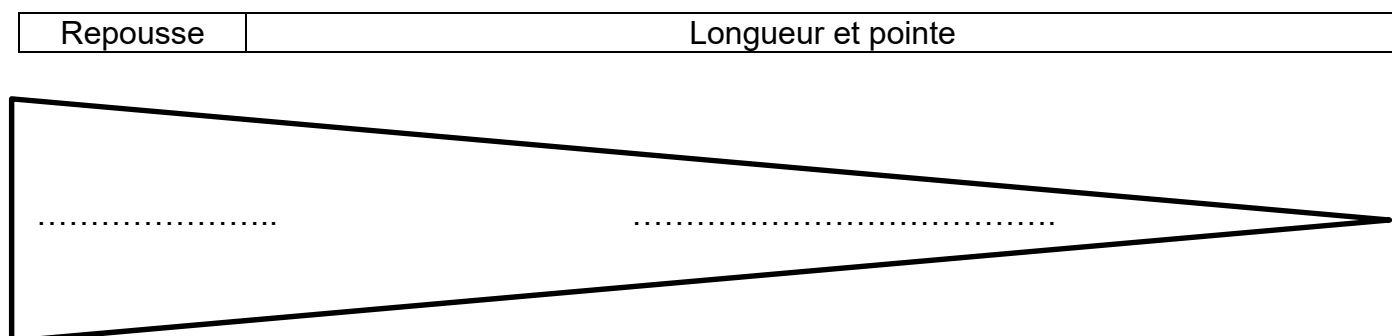
1.6 Annoter le schéma de la coupe transversale du cheveu, puis **entourer** le nom de la partie où se situent les pigments mélaniques.



Source : www.lessecretsbeautesdaudrey.fr – consulté le 07/12/23 à 10 h 30

Maintenant que les produits sont prêts à être utilisés, Léonie commence l'application du produit décolorant, sous la responsabilité de Marcellin.

1.7 Indiquer, sur la schématisation d'une mèche de cheveux, l'ordre d'application du produit décolorant que devra respecter Léonie pour réaliser la technique sur Jimmy.



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

1.8 Préciser l'intérêt recherché du respect de cet ordre d'application. (4 réponses attendues)

-
-
-
-

Marcellin décide de réaliser une patine Dialight de l'Oréal Professionnel. Il s'agit d'une coloration ton sur ton. La teinte souhaitée, lors du diagnostic était un 10,01. Cependant, Marcellin demande à Léonie de préparer un 10,21 car il doit neutraliser le reflet indésirable.

1.9 Indiquer ce que représentent les numérotations des produits de coloration suivants.

10,01 :

10,21 :

1.10 Préciser l'intérêt recherché par Marcellin, de ce changement de reflet de la coloration.

.....

.....

.....

Après l'application, le temps de pause, l'émulsion et le rinçage, Léonie procède au shampoing.

1.11 À partir du document ressource 2 « Sélection de shampoings » (page 10) et de vos connaissances, **compléter** le tableau présenté ci-dessous :

- **Choisir** le shampoing adapté après la technique de la coloration effectuée.
- Puis **indiquer** sa catégorie et **préciser** sa fonction.

Nom du shampoing	
Catégorie du shampoing	
Fonction du shampoing	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Document ressource 2 « Sélection de shampoings »

Shampooing Sensi Balance L'Oréal Professionnel, pour un cuir chevelu apaisé et protégé et des cheveux doux et brillants.

Adapté aux cuirs chevelus sensibles,

Formulé à partir de Sorbitol, élimine des sensations d'inconforts

Hydrate, adoucit et purifie le cuir chevelu, les longueurs retrouvent brillance et douceur

Parfum neutre



Shampooing Métal Detox L'Oréal Professionnel, la crème lavante anti-métal et autres pollutions, pour détoxifier le cheveu après un service technique (coloration, décoloration, balayage).



Shampooing Vitamino Color L'Oréal Professionnel, pour protéger la couleur jusqu'à 8 semaines.

Conçu pour répondre aux besoins des cheveux colorés, le shampooing professionnel Vitamino Color Série Expert de L'Oréal Professionnel est formulé à base de Resveratrol, un fort polyphénol qui évite l'affadissement de la couleur et les dommages de la fibre capillaire suite à un service technique et garantit également une protection UV contre les rayons du soleil, souvent à l'origine de l'affadissement d'une coloration.



Source : L'Oréal professionnel, document technique « guide des produits » (extraits)

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Situation professionnelle 2 : (15,75 points)

Maud a été choisie pour le second rôle féminin et doit avoir les cheveux frisés. Ses cheveux colorés récemment, d'une longueur de 11 à 14 cm environ sur l'ensemble de la chevelure, sont de texture moyenne, raides et légèrement sensibilisés.
Le metteur en scène souhaite la coiffure ci-contre.
Léonie est chargée de réaliser la coiffure de Maud.



Source : <https://www.elle.fr/Beaute/Cheveux/Coupe-de-cheveux/Coupes-au-carre/Carre-boucle> le 7/05/2023 à 17h53

2.1 À partir du diagnostic posé, **indiquer** la méthode à réaliser et justifier votre réponse.

.....

Léonie choisit de réaliser un montage directionnel, et décide de poser ses rollers en position verticale.

2.2 Justifier, dans le tableau ci-dessous, le choix du montage réalisé et du matériel utilisé par Léonie.

Intérêt recherché du choix du montage directionnel	
Intérêt recherché du choix du positionnement des enrouleurs	
Intérêt recherché du choix des enrouleurs	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Léonie applique le liquide réducteur sur la chevelure de Maud.

2.3 À partir de la liste donnée ci-dessous, **placer** dans le tableau, le rôle des composants du réducteur de permanente.

- Protéger et maintenir l'équilibre naturel d'hydratation du cheveu
- Couvrir les odeurs désagréables
- Régler la concentration du produit
- Améliorer la présentation du produit
- Ouvrir la cuticule, régler le pH et permettre le gonflement du cheveu
- Rompre un certain nombre de ponts cystine de la kératine

LE LIQUIDE RÉDUCTEUR DE PERMANENTE	
COMPOSANTS	RÔLES
Ammoniaque	
Acide thioglycolique	
Eau déionisée	
Agents de soin	
Opacifiants	
Parfums	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Georgio demande à Léonie de respecter les règles de sécurité, afin de se prémunir contre les risques liés à l'utilisation des produits.

2.4 Nommer le risque professionnel lié à l'utilisation des produits de permanente.

.....

2.4.1 Citer deux mesures de prévention à mettre en œuvre à l'égard de la cliente.

-
.....
-
.....

2.4.2 Citer une mesure de prévention à mettre en œuvre pour Léonie.

.....
.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

La réalisation de cette activité professionnelle occasionne la production de déchets. Pour permettre une revalorisation de ceux-ci et éviter le risque de pollution, Léonie respecte les gestes respectueux pour la préservation des ressources et de la sauvegarde de l'environnement.

2.5 À partir de la liste présentée dans le tableau ci-dessous, **cocher** la nature des déchets produits lors de la réalisation de l'ensemble des prestations réalisées par Léonie, puis **indiquer** le circuit d'évacuation adapté.

TYPE DE DÉCHETS	NATURE DES DÉCHETS		CIRCUIT D'ÉVACUATION
Cheveux	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		
Coton	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		
Gants jetables	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		
Boîte d'emballage des produits de permanente	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		
Bouteilles de produits de permanente	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		
Bouteille de shampoing	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		
Bombe aérosol de mousse de coiffage	Déchet courant non dangereux		
	Déchet emballage carton		
	Déchet polluant et/ou dangereux		

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Situation professionnelle 3 : (19,75 points)





Lilou est figurante, elle apparaît dans plusieurs scènes du film. Elle doit se faire couper les cheveux, comme sur la photo ci-contre. Son cuir chevelu est gras et ses cheveux sont légèrement sensibilisés et fins. Elle a 20 % de cheveux blancs et ses cheveux sont méchés sur sa base naturelle 6. Léonie s'occupe de Lilou sous la responsabilité de Georgio.



<https://maviedesenior.com/bien-etre/2023-quelle-coupe-courte-pour-une-femme-de-60-ans> Le 06/08/2023 à 19h10

3.1 Relier la définition de structure de coupe à son visuel.

3.1.1 Entourer celle que Léonie va réaliser à Lilou.

Coupe dite constante : apportant une forme ronde à la chevelure.	•	•	
Coupe ovalisante : apportant une forme ovale à la chevelure.	•	•	
Coupe dite au carré dite pleine : apportant une forme rectangulaire à la chevelure.	•	•	
Coupe dite en élévation : apportant une forme triangulaire à la chevelure.	•	•	

Source : CAP Métiers de la Coiffure 2020, coupe et coiffage P. Campart, C. Guenot-Marty édition Delagrave version numérique

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

3.1.2 Indiquer l'effet recherché par le choix de cette structure de coupe.

.....
.....

Léonie va réaliser le shampoing et le soin de Lilou.

3.2 À partir des informations données dans la situation professionnelle et à l'aide du document ressource 3 « Les soins capillaires » (page 17), **sélectionner et justifier** le choix du soin que Léonie va réaliser.

Sélection du soin :

.....

Justification du choix du produit :

.....
.....
.....
.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Document ressource 3 « Les Soins capillaires »

Masque Nutritif Blondifier

Le Masque Nutritif Blondifier de la Série Expert L'Oréal Professionnel est destiné aux cheveux blonds colorés ou décolorés, afin de les nourrir et de les illuminer. Avec sa base adoucissante, il soigne les cheveux abîmés par les techniques de coloration et leur apporte de l'éclat.

Le Masque Nutritif Blondifier va permettre de rendre la fibre capillaire à la fois brillante et soyeuse. De la racine aux pointes, les cheveux sont assouplis, brillent, et sont éclatants après avoir laissé agir le masque durant plusieurs minutes.

Grâce à sa formule composée de polyphénols extraits de Baie d'Açaï et de vitamine E, les cheveux sont réparés et nourris intensément après application. Le céramide et l'amidon vont renforcer et protéger les cheveux des diverses agressions extérieures, pour permettre au cheveu de garder toute sa nutrition et son éclat.

Après application, les cheveux retrouvent leur blond froid, et leur couleur est ravivée.



Masque Restructurant Instantané Absolut Repair

Le Masque de la marque L'Oréal Professionnel est destiné aux cheveux très abîmés et sensibilisés. Avec sa texture riche et beurrée, les cheveux deviennent sept fois plus brillants et plus lisses. Au toucher, les cheveux sont plus doux et légers. Grâce à sa composition riche en protéine de Quinoa Doré, la fibre capillaire est protégée des différents types d'agressions extérieures telles que la pollution ou encore la chaleur. Le Masque Restructurant Instantané Absolut Repair L'Oréal Professionnel apporte également la nutrition nécessaire à la fibre capillaire. Les dommages causés à la surface des cheveux sont réduits à 77% au fil des applications. Les résultats sont visibles dès la première application du baume. Après avoir utilisé le Shampoing Restructurant Absolut Repair, les effets du Masque Restructurant Instantané Absolut Repair L'Oréal Professionnel sont plus intenses. Après l'avoir rincé, les résultats sont visibles et similaires à ceux qui sont obtenus par les professionnels de la coiffure.



Masque Hydratant Intensif Curl Expression

Le Masque Hydratant Intensif Curl Expression L'Oréal Professionnel 250 ml a été conçu spécialement pour répondre aux besoins des cheveux bouclés et crépus. Il s'agit d'un masque professionnel qui hydrate intensément les cheveux bouclés à crépus tout en facilitant le démêlage. Ce soin intense retient durablement l'hydratation au cœur du cheveu tout en contrôlant les frisottis et en apportant de la brillance aux boucles grâce à sa formule riche en glycérine végétale, en Urea H et en extrait de graine d'hibiscus. Doté d'une texture crème fondante, le Masque Hydratant Intensif Curl Expression L'Oréal Professionnel 250 ml est immédiatement absorbé par les cheveux afin de garder au maximum l'hydratation. Ainsi, les cheveux bouclés et crépus paraîtront instantanément plus sains, plus brillants et plus doux. Le Masque Hydratant Intensif Curl Expression L'Oréal Professionnel 250 ml est également doté d'un parfum additif floral qui procurera une sensation de bien-être intense à l'application. Ce parfum floral est composé de Jasmin étoilé, d'Orchidée et de Freesia, enveloppée d'une brise rafraîchissante et d'une note de bois de cèdre.



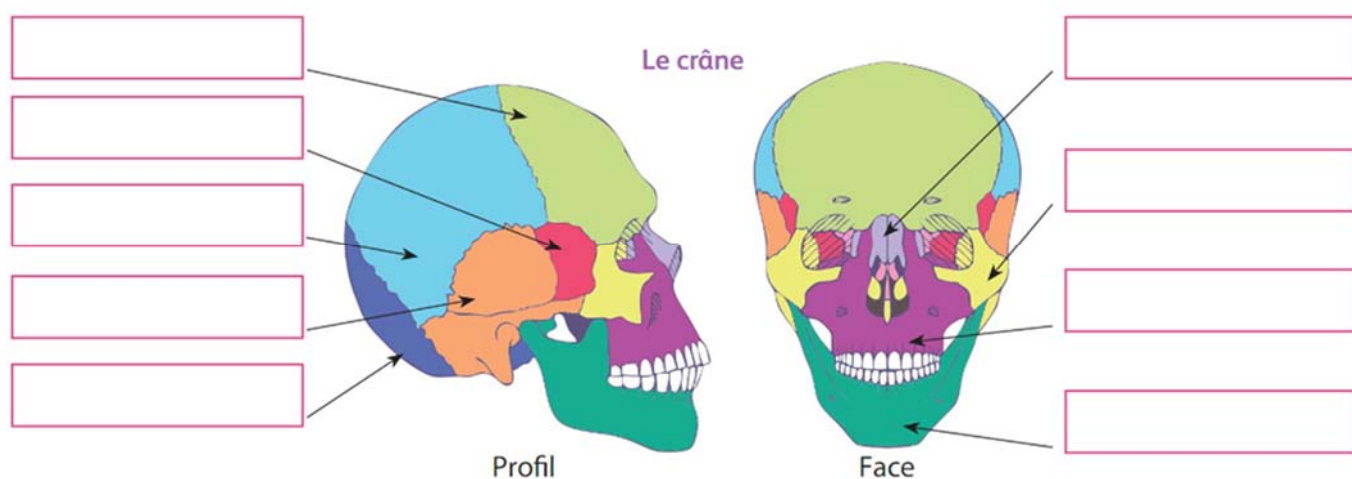
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

La réalisation du soin et du massage, nous permet de définir la forme du crâne des clientes.

3.3 Placer dans le schéma ci-dessous, les noms des différents os du crâne donnés dans la liste suivante.

Os temporal - Os frontal - Os sphénoïde - Os pariétal - Os occipital - Os nasal -
Zygomatique - Maxillaire - Mandibule.

LES OS DU CRÂNE



Source : CAP Métiers de la Coiffure 2020, coupe et coiffage, P. Campart, C. Guenot-Marty - édition Delagrave version numérique

Lilou présente un cuir chevelu gras.

3.4 Nommer la glande responsable d'un cuir chevelu gras.

.....

3.5 Nommer la substance que cette glande sécrète.

.....

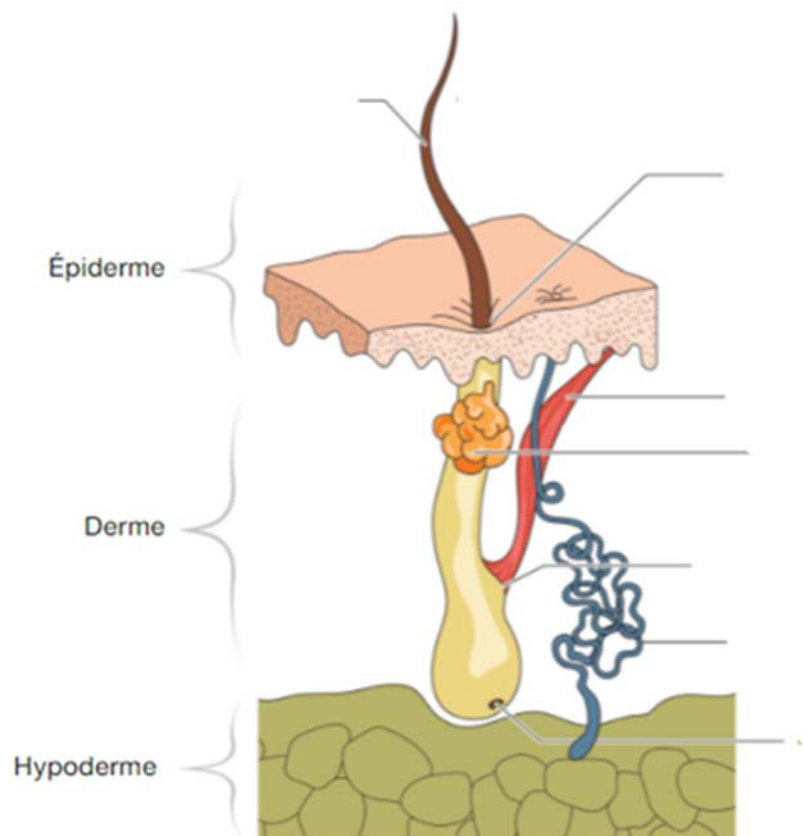
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Cette glande est associée au follicule pilo-sébacé.

3.6 Annoter le schéma de l'appareil pilo-sébacé ci-dessous avec la liste des mots suivants :

Ostium folliculaire - Muscle horripilateur ou redresseur du poil - Glande sébacée - Papille pileaire - Glande sudoripare eccrine - Bulge - Tige pileaire.

L'APPAREIL PILO-SEBACÉ




Source : CAP Métiers de la Coiffure 2020, coupe et coiffage, P. Campart, C. Guenot-Marty édition Delagrave version numérique

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

Une fois la coupe terminée, Léonie réalise le coiffage en utilisant un séchoir et un accessoire de mise en forme temporaire.

3.7 Nommer l'accessoire utilisé puis, **indiquer** le principe d'utilisation, l'intérêt recherché dans la diffusion du débit d'air et du résultat attendu.

	Nom de l'accessoire	
	Principe d'utilisation	
	Intérêt recherché dans la diffusion du débit d'air	
	Résultat attendu	

Source : www.dyson.fr

Après le départ de la cliente, Léonie range son poste de travail, et notamment le linge qui doit être lavé.

3.8 Citer 2 exigences d'utilisation du linge professionnel.

-
-

3.9 Indiquer où doit et comment être stocké le linge sale. (3 réponses attendues).

-
-
-